

CURRICULUM VITAE

DATI ANAGRAFICI

Nome e cognome Marco Soccol
Residenza Bologna

E-mail soccolmarco.bo@gmail.com



FORMAZIONE

1995 Diploma in Ragioneria Programmatore

Dal 1996 al 2002 durante l'università partecipa a stage presso il Cimes-Dams con: Michele Monetta, Angela Malfitano, Claudio Longhi e Luca Ronconi, per citarne alcuni.

1999-2001 Corso presso la Scuola Galante Garrone

2001-2003 Diploma professionale d'attore conseguito presso il Laboratorio d'Arte Scenica Accademia96 diretta da Marina Pitta e Gianfranco Rimondi;

2005 -Laurea in Dams – con tesi in Antropologia Teatrale

TEATRO

WORKSHOP/STAGE

2019	workshop con Danio Manfredini presso il Centro Teatrale Umbro
2019	workshop con Massimiliano Civica presso il Centro Teatrale Umbro
2018/19	workshop con Luca Capuano presso Il Laboratorio , Firenze
2018	workshop con Elena Arvigo presso il Teatro OutOff
2018	workshop di recitazione cinematografica , metodo I.Chabuck, con Patrizia De Santis
2016	workshop di recitazione cinematografica con Barbara Enrichi
2016	workshop di perfezionamento di Scherma Teatrale col Maestro Renzo M. Greco
2012	workshop di teatro di narrazione con Marco Cavicchioli
2007	workshop sul metodo Strasberg con Danny Lemmo
2006	workshop su Riccardo III presso il teatro delle briciole con Juri Ferrini
2005	workshop di recitazione cinematografica con Michael Margotta
2004	workshop sulla voce ed espressione corporea condotto da Matteo Belli
2003	stage di recitazione cinematografica condotto da Mauro Marchese
2002	stage di regia condotto da Cesar Brie
2002	stage sul metodo Feldenkreis e Lecoq con Michele Monetta presso il Dams
2002	stage di commedia dell'arte con Adriano Jurishevich
2001	studio sul Candelaio di G. Bruno condotto da Luca Ronconi
2001	studio sulle 'Serve' di G.Genet con Angela Malfitano
2001	workshop sulla maschera neutra e larvale con Alessandra Galante Garrone
2001	stage sul metodo delle azioni fisiche di Stanislavski condotto da Anna Russo
2001	stage di commedia dell'arte con Antonio Fava
2001	stage di clownerie con Leris Colombaioni sulla creazione del Clown

SPETTACOLI

2024	Il respiro del serpente , <i>Milano e Catania, Fringe festival 2024</i>
2024	La strega smoghina , progetto didattico e teatrale nelle scuole di Brescia
2024	Uno è poco, due sono troppi , di Alessia de Pasquale, gruppo Streben
2023	Il Castello degli animali presso il Teatro sala biagi d'antona (Bo)
2023/24	E se adesso arriva Juliette presso il Teatro di Nogara / Vignola/Adria
2023	Femmina di Alice De toma. Tomax Teatro, nella rassegna Ert estate
2022	Benessere- Live Talk Show , conferenza spettacolo sui disturbi alimentari
2022	La Bella e La Bestia NewEdition (regista e autore), T. Pandurera
2021	Il Grinch – spettacolo di danza e parola, sala B.D'Antona
2021	Un bel dì vedremo , spettacolo musicale di Soccol Marco e M. R. Damiani
2021	L'eccellenza del Porco , testo di G. Croce per il Festival Teatrale Sociale (Bo)
2019	Anteo , una tragedia italiana, di Stefano Volpe e Soccol Marco
2019	La Bella e la Bestia , teatro Pandurera
2018	Festival Fantasio Piccoli con <i>'L'ultima Primavera'</i> di Bruno Rigobello,
2015/19	Giro e rigiro , spettacolo con pupazzi, Burattingegno Teatro
2016/17	La Margherita di Adele , Burattingegno T.
2017	Stiffelio regia di Graham Vick
2016	Il Ricatto regia di Dominic Dembinski (produzione italo-rumena)
2016/19	Il Natale Scartato regia di Giovanni Dispenza
2017/19	In viaggio sul Nilo regia di Paolo Fronticelli , Teatro dell'Argine
2016/19	Randagiò , BurattingegnoTeatro, presso il Teatro dell'Argine
2014/16	Sogno di una notte di mezza estate nei panni di Puck, Teatro Duse, Bologna
2015 /18	Il Corsaro di Verdi regia di L. Puggelli presso il Teatro Regio di Parma
2012	Il Mago di Oz , Teatro Pandurera (regia e attore)

Dal 2007 al 2014 ,come attore, va in scena con diversi spettacoli per bambini, con il gruppo FantaTeatro

COLLABORAZIONI CON COMPAGNIE, ASSOCIAZIONI ED ENTI LIRICI:

Nel 2024 e nel 2025, nei mesi estivi, collabora con il gruppo di Teatro Circo, **Wanda Circus**.

Dal 2006 fino al 2024 collabora con diversi gruppi teatrali: **BurattingegnoTeatro**, diretto da Stefano Antonini, **Il Teatro dell'Argine** diretto da Andrea Paolucci, **Tomax Teatro** diretto da Alice De Toma, la **Scuola di Danza Grand Jetè Accademy**. Il **Teatro Regio** e **Farnese** di Parma , il **T. Pavarotti** di Modena e il **Teatro Comunale di Piacenza** .

TELEVISIONE e CINEMA

2025 Video Didattico sui Savoia, Associazione Zeranta

2024 film La stanza Indaco , genoma film, ruolo Notaio

2020 *'Interviste Impossibili'* regia di Roberto Quagliano, ruolo M. Prous , produzione Rai5.

SPEAKERAGGIO

Dal 2019 al 2021 collabora con Immagina Srl per lo speakeraggio di testi scolastici

Dal 2022 collabora con Area51 Publishing

CORTOMETRAGGI E LUNGOMETRAGGI

Es di D. Zinelli - Festival Bizarro Film 2019 – premio miglior attore

The Door of Sin di D. Zinelli -Roshani International Film Festival 2023 - premio Best Actor

ATTIVITA' PRATICATE

pre-pugilistica, scherma teatrale, nuoto, Judo

DIALETTI

veneto, bolognese

LINGUE

inglese (livello B1/B2)

PATENTE B

Autorizzo il trattamento dei dati personali nel rispetto della vigente normativa sulla protezione dei dati personali ed, in particolare, il Regolamento Europeo per la protezione dei dati personali 2016/679, il d.lgs. 30/06/2003 n. 196 e successive modifiche e integrazioni.